

KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA U 4. RAZREDU

Učitelj: Skender Draškić

PISANE PROVJERE ZNANJA:

- 0 % – 49 % nedovoljan (1)
- 50 % - 60 % dovoljan (2)
- 61 % - 75 % dobar (3)
- 76 % - 89 % vrlo dobar (4)
- 90 % - 100 % odličan (5)

HRVATSKI JEZIK

Odličan (5)

Književnost

- Književno znanje, odnos prema književnom djelu i književne sposobnosti na najvišoj razini.
- Ističe se u interpretaciji, samostalno i točno izdvaja temu u tekstu, likove, mjesto i vrijeme radnje;
- samostalno pronalazi rimu u pjesmi; imenuje vrstu djela, basnu, bajku, dječji roman.
- Nakon čitanja/ slušanja teksta točno odgovara na pitanja, ispravlja netočne tvrdnje, povezuje riječi i njihove definicije, točno nadopunjuje zadane rečenice.
- U brzini i razumijevanju pročitano g teksta iznad prosjeka

Čitanje

- Čitateljski interes vrlo razvijen. Čita brzo i točno s naglašenom sklonošću prema interpretativnom čitanju i dramatizaciji.

Izražavanje i stvaranje

Usmeno

- Usmeno izražavanje logično, jezgrovito, emocionalno izražajno i slikovito. Rječnik izuzetno bogat i aktivan. Visok stupanj informiranosti, kritičnosti. Lako komunicira i spretno oblikuje govorne poruke.

Pismeno

- Sadržajno se točno i izrazito lijepo pismeno izražava, primjenjujući ispravno pravopisne i gramatičke norme predviđene svojoj dobi. Ima razvijen kritički odnos prema vlastitom i tuđem pismenom izrazu.
- Pismeni izričaj vrlo maštovit i slikovit, pokazuje vrlo visoku ovladanost književno jezičnim normama; u potpunosti je ovladao pisanjem kraćih sastavaka.

Jezik

- Programski sadržaji usvojeni u cijelosti na najvišoj razini. Jezične sadržaje svakodnevno, prikladno i ispravno primjenjuje u usmenoj i pisanoj komunikaciji.
- U potpunosti će:
 - pravilno izgovarati i pisati č, ć u umanjenicama na –ić, -čić, - čica, u uvećanicama na –čina
 - oblikovati imenice iz zavičajnog govora u hrvatski standardni jezik i obrnuto
 - dati primjere prošle, sadašnje i buduće glagolske radnje
 - pravilno koristiti glagole u svakodnevnoj komunikaciji
 - preoblikovati rečenice u drugo glagolsko vrijeme
 - opisati predmet ili osobu koristeći se opisnim pridjevima
 - primjenjivati pravilo o pisanju velikog početnog slova u posvojnim pridjevima
 - preoblikovati vlastitu imenicu u pridjev
 - preoblikovati upravni u neupravni govor i obratno
 - primjenjivati pravila i navesti primjere o pisanju velikog početnog slova naziva novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena
 - pravilno pisati sve kratice
 - pravilno izgovarati i pisati riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine –ije,-je

Lektira

- Pokazuje interes za čitanje lektire. Ispravno, prema zadanim kriterijima, redovito i kvalitetno piše lektiru. Dnevnik čitanja jezično, stilski i sadržajno točan. Ima bogat i aktivan rječnik. Uspješno i samostalno obrazlaže povezanost događaja s mjestom, vremenom i likovima.

Medijska kultura

- Interes i znanja o medijskoj kulturi su na najvišoj razini. Aktivno sudjeluje u raščlambi gledanog filma, TV-emisije i kazališne predstave. Samostalno i točno uočava sličnosti i razlike između igranog i dječjeg filma te radijske emisije.
- Razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala.
- Samostalno i brzo pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom.

Zalaganje

- Izrazito aktivan u svim područjima nastave hrvatskog jezika. Potiče i ostale na rad i suradnju. Preuzima odgovornost za svoje napredovanje i napredovanje skupine/razreda.

Domaći uradak

- Točno i redovito rješava domaće zadatke kreativno primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture. Zadaće uredne.

Vrlo dobar (4)

Književnost

- Znanje i sposobnosti na očekivanoj razini kao i interes. Učenik konkretno i jasno analizira književne tekstove / djela primjenjujući stečena znanja iz književno-teorijskog nazivlja.
- Razumije pročitano, razlikuje vrste književnog djela.

Čitanje

- Interes za čitanje razvijen. Čita primjerenom brzinom uz štovanje znakova interpunkcije.
- Prima i izgovara sve glasove, naglaske, intonacijska sredstva. Brzina i razumijevanje pročitanoj na očekivanoj razini.

Izražavanje i stvaranje

Usmeno

- Logično i jezgrovito. Rječnik prosječan, ali aktivan.

Pismeno

- Sadržajno se točno pismeno izražava primjenjujući pravopisne i gramatičke norme. Rukopis je uredan i čitljiv.

Jezik

- Lako usvaja jezične sadržaje i primjenjuje ih u usmenom i pismenom izražavanju. Uz malu pomoć učenik će :
 - objasniti razlike između općih i vlastitih imenica
 - dati primjer imenica za sva tri roda
 - preoblikovati broj imenica (iz jednine u množinu i obratno)
 - izdvojiti pogrešno napisane posvojne pridjeve
 - preoblikovati imenice u posvojne ili opisne pridjeve
 - preoblikovati posvojne ili opisne pridjeve u imenice
 - dodaje svakoj imenici u rečenici pridjev
 - navodi primjere opisnih i posvojnih pridjeva
 - izriče što su pridjevi, što su posvojni i opisni pridjevi
 - objasniti razliku između pojedinih vrsta pridjeva
 - pravilno primijeniti glagole za izricanje prošle, sadašnje i buduće radnje u svakodnevnoj usmenoj i pisanoj komunikaciji

- razlikovati glagole kao riječi kojima izričemo što tko radi, što se događa
- služiti se upravnim govorom u pisanju i usmenom izražavanju
- primjenjivati pravila o pisanju velikog početnog slova naziva novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena bez navođenja primjera
- razumjeti pravilo o pisanju kratica
- pravilno izgovarati i pisati većinu riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine-ije, -je
- usmeno i pisano komunicirati na književnom jeziku i zavičajnom govoru

Lektira

- Redovno čita lektiru. Dnevnik čitanja vodi stilski i sadržajno točno, ali s manjim jezičnim greškama; samostalno i opsežno uočava i obrazlaže povezanost događaja s mjestom, vremenom i likovima. Ima naviku samostalnog čitanja; rado i aktivno sudjeluje u interpretaciji.

Medijska kultura

- Znanje usvojeno na operativnoj razini, pokazuje interes i sposobnosti. Aktivno sudjeluje u raščlambi gledanog filma, TV emisije i kazališne predstave. Usvaja filmsko nazivlje i uspješno primjenjuje to znanje, pokazuje interes za gledanje dokumentarnih filmova, raspravlja o njima i zamjećuje izražajna sredstva.
- Razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala.
- Pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom.

Zalaganje

- U radu aktivan, pozorno sluša i sudjeluje u razrednim diskusijama. Surađuje s drugima.

Domaći uradak

- Redovito i uredno piše, uglavnom točno i na vrijeme. Primjenjuje stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture.

Dobar (3)

Književnost

- Znanje i sposobnosti na prosječnoj razini kao i interes. Uz malu pomoć može primijeniti i stečena znanja iz književno teorijskog nazivlja.
- Uz poticaj učitelja sudjeluje u interpretaciji književnih tekstova/ djela, određuje temu, osobine likova, vrijeme i mjesto radnje.

Čitanje

- Čita primjerenom brzinom uz manje greške. Djelomično razvijen interes za čitanje. Prima i izgovara sve glasove, naglaske ali je potrebno vježbati intonacijska sredstva. Brzina i razumijevanje pročitano na prosječnoj razini.

Izražavanje i stvaranje

Usmeno

- Usmeni izraz nije uvijek jezgrovit i izražajan. Rječnik je prosječan i pasivan. Češće koristi poštalice i lokalne neknjiževne izraze.

Pismeno

- Obraća pozornost na sadržaj, ali griješi u pravopisnom i gramatičkom području. Rukopis bi trebao biti uredniji i čitljiviji.

Jezik

- Većim dijelom usvaja jezične sadržaje, a primjenjuje ih s manjim pogreškama u usmenom i pismenom izrazu. Traži potporu učitelja. Razumije vrste riječi, ali ih teže pronalazi u tekstu; povremeno griješi u pisanju velikog početnog slova u imenima voda, gora i nebeskih tijela.

Lektira

- Redovito čita lektiru. Dnevnik čitanja sadržajno i stilski nepotpun. Ne poštuje u potpunosti zadane kriterije u vođenju zabilježaka. Griješi u primjeni pravopisnih sadržaja. Uz pomoć uočava i obrazlaže povezanost događaja s mjestom, vremenom i likovima.

Medijska kultura

- Znanje i poznavanje medija na nivou reprodukcije. Uz pomoć uočava sličnosti i razlike između igranog i dječjeg filma te radijske emisije. Uz pomoć, usvaja i koristi filmsko nazivlje; djelomično pokazuje interes za gledanje dokumentarnih, filmova, raspravlja o njima i zamjećuje zvučna izražajna sredstva uz pomoć.
- Razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala.
- Samostalno i brzo pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom uz pomoć učiteljice.

Zalaganje

- U radu sporiji, ali uporan. Povremeno očekuje pomoć učitelja u izvršavanju zadataka. Sudjeluje u razrednim aktivnostima.

Domaći uradak

- Redovito piše domaće zadaće koje su ponekad površne i manje uredne.

Dovoljan (2)

Književnost

- Znanje i odnos prema književnosti na početnoj razini. Književne sposobnosti djelomično razvijene kao i interes. Teško usvaja književno teorijsko nazivlje. Potrebna stalna pomoć učitelja.
- Nesiguran je u interpretaciji književnih djela, teško razlikuje vrste knjiž. djela, nesiguran je u razumijevanju pročitanoog teksta.

Čitanje

- Čita polako i s pogreškama. Ne pokazuje naročiti interes za čitanje. Brzina i razumijevanje pročitanoog ispod prosjeka (traži dodatne naputke). Treba dodatno vježbati naglasak i intonacijska sredstva.

Izražavanje i stvaranje

Usmeno

- Usmeno se teže izražava uz pomoć poštapalica i lokalnih, neknjiževnih izraza. Siromašan i pasivan rječnik.

Pismeno

- Slabije se pismeno izražava, ponavlja se i služi neodgovarajućim izrazima s čestim pravopisnim i gramatičkim pogreškama.
- Rukopis slabije čitljiv i neuredan. Stil je često nejasan, djelomično ovladao književno jezičnim normama.

Jezik

- Uz stalnu pomoć učitelja djelomično usvaja djelomično usvaja jezične sadržaje koje, uz dopunski rad, treba višekratno ponavljati. Sposobnost jezikoslovnog i gramatičkog mišljenja na početnoj razini, nedovoljno razvijen interes za jezik. Teško i uz pomoć učitelja prepoznaje vrste riječi i teško primjenjuje pravopisna pravila.

Lektira

- Neredovito čita lektiru. Dnevnik čitanja površan, stilski i sadržajno nedorečen s mnogo pravopisnih i gramatičkih pogrešaka. Uz pomoć djelomično uočava i obrazlaže povezanost događaja s mjestom, vremenom i likovima.

Medijska kultura

- Interes i odnos prema sadržajima MK povremen i slabije izražen. Znanje na nivou prisjećanja i prepoznavanja. Uz pomoć interpretira dijelove filma, TV emisije ili kazališne predstave. S velikim teškoćama usvaja i razlikuje filmsko nazivlje; teško primjenjuje znanje, ne pokazuje interes za gledanje dokumentarnih filmova, raspravlja o njima uz poticaj. Uz pomoć razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala, nesamostalan u pronalaženju traženih obavijest u školskome rječniku ili pravopisu, teško se služi kazalom i abecednim redom.

Zalaganje

- U radu traži pomoć učitelja ili se oslanja na suučenike. Rijetko sudjeluje u razrednim aktivnostima.

Domaći uradak

- Češće zaboravlja napisati ili to radi površno, djelomično i neuredno.

Nedovoljan (1)

Književnost

- Ne može usvojiti književno- teoretsko nazivlje, niti uz pomoć učitelja analizirati književni tekst / djelo.
- Znanje i odnos prema književnosti nedovoljno razvijeni, ne sudjeluje u interpretaciji književnog djela, ne razumije pročitano te ne prepoznaje književno djelo.

Čitanje

- Čita sporo i s velikim i čestim pogreškama. Nerazvijen interes za čitanje. Ne razumije pročitano. Ne javlja se ni na poticaj učitelja.

Izražavanje i stvaranje

Usmeno

- Teško se usmeno izražava. Ni uz pomoć učitelja ne može postići željeni stupanj komuniciranja. Ne uspijeva oblikovati rečenicu na postavljeno pitanje.

Pismeno

- Pismeni izraz vrlo skroman i neprimjeren dobi. Rukopis teško čitljiv i neuredan. Ni uz pomoć učitelja ne uspijeva primijeniti osnovne pravopisne i gramatičke norme.

Jezik

- Jezični sadržaji nisu usvojeni. Niti uz pomoć učitelja ne prepoznaje jezičnu pojavu.

Lektira

- Ne čita propisana djela za lektiru i ne vodi dnevnik čitanja.

Medijska kultura

- Znanje manjkavo i slabo, na nivou prisjećanja. ne ovladava filmskim nazivljem. Ne pokazuje interes za gledanje dokumentarnih filmova , ne raspravlja o njima ni uz poticaj, ne razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala, ne pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu, ne zna se služiti kazalom i abecednim redom.

Zalaganje

- Nije motiviran za rad, potrebna stalna kontrola, poticaj i pomoć u radu.

Domaći uradak

- Vrlo rijetko napisane zadaće su površne, netočne i neuredne.

LIKOVNA KULTURA

Odličan (5)	Vrlo dobar (4)	Dobar (3)
<ul style="list-style-type: none"> – Lako i točno vizualno opaža. – U potpunosti razumije likovni jezik, likovne i kompozicijske elemente. – Izrazito vješto radi likovno-tehničkim sredstvima i likovnim tehnikama. – Kreativno primjenjuje usvojene vještine u rješavanju likovnog problema. – Samostalan i ustrajan u radu. – Pokazuje izrazit interes i sklonost za likovno izražavanje. 	<ul style="list-style-type: none"> – Dobro vizualno opaža, razlikuje i rješava likovne probleme. – Vješto se izražava svim tehničkim sredstvima i likovnim tehnikama. – Samostalan, ali mu nedostaje kreativnosti u radu. – Primjenjuje znanje točno i bez pomoći učitelja. – Temeljit pri dovršavanju radova. 	<ul style="list-style-type: none"> – Povremeno teže vizualno opaža – i razlikuje likovne probleme. – Likovni jezik usvaja u manjoj mjeri. – Nesiguran u izražavanju pojedinim likovnim tehnikama. – Često nesamostalan i ne dovršava radove. – U radu mu je ponekad potrebna podrška. – Znanje primjenjuje na jednostavnim primjerima. – Interes i aktivnost varira.

PRIRODA I DRUŠTVO

Odličan (5)

Usmeno

- Učenik veoma uspješno i u cijelosti usvaja obrađene sadržaje na najvišem stupnju stvaralačkog znanja. Razumije gradivo, samostalno obrazlaže, uspoređuje i potkrepljuje vlastitim primjerima. Uspješno povezuje sadržaje te svjesno stječe i unapređuje svoje znanje.

Praktični rad

- Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Zna objasniti postupak i uzrok. Redovito nosi pribor za rad. Izrazito uredan.

Zalaganje

- Aktivan i vrlo konstruktivan u radu. Motivira ostale.
- Pokazuje izraziti interes i sposobnosti u radu.
- Uredno odražava svoje radno mjesto. Vrlo visok stupanj samostalnosti, kulture življenja i ekološke osviještenosti.

Domaća zadaća

- Zadaće su redovite, izrazito uredno i točno napisane. Uporan je . Obrazlaže s razumijevanjem.

Vrlo dobar (4)

Usmeno

- Usvaja gradivo bez većeg napora na stupnju operativnog znanja.
- Sigurno vlada znanjem i primjenjuje ga u novim situacijama. Samostalno obrazlaže sadržaje, uspoređuje i potkrepljuje (uglavnom) vlastitim primjerima.

Praktični rad

- Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Teže objašnjava postupak i uzrok. Redovito nosi pribor za rad.

Zalaganje

- Uredno održava svoje radno mjesto. Aktivan na satu. Razvijena kultura ponašanja i ekološka svijest.
- Interes i sposobnosti za predmet uspješno su razvijeni.

Domaća zadaća

- Zadaće su redovite, točne i uredne. Ponekad netočno obrazlaže napisano.

Dobar (3)

Usmeno

- Obrađeni sadržaji usvojeni na prosječnoj razini(stupanj reprodukcije). Znanje u manjoj mjeri primjenjuje u praksi.
- Uzročno-posljedične odnose u nastalim sadržajima obrazlaže uz manju učiteljevu pomoć.

Praktični rad

- Praktične radove izvodi uz malu pomoć. Nije sistematičan. Ponekad nema pribor za rad.

Zalaganje

- Povremeno vrlo aktivan u radu.
- Kultura ponašanja i ekološka svijest na prosječnoj razini.
- Interes i sposobnosti za predmet su dobro razvijeni.

Domaća zadaća

- U radu kod kuće je redovit ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju napisanog.

Dovoljan (2)

Usmeno

- Sadržaji usvojeni djelomično, na stupnju prepoznavanja. Obrazlaže samo uz pomoć učitelja.

Praktični rad

- Često nema pribora za rad. Neke praktične radove izvodi samo uz pomoć učitelja ili roditelja kod kuće.

Zalaganje

- Treba mu dodatna motivacija za aktivnost uz pojačanu kontrolu. Kultura ponašanja, ekološka svijest, interes i sposobnosti su na početnoj razini.

Domaća zadaća

- Zadaće su neredovite, neuredne, često i netočne. Nije u stanju obrazložiti napisano.

Nedovoljan (1)

Usmeno i

- Sadržaje usvojio na najnižem stupnju u kvaliteti znanja (razina prisjećanja). Ne može obrazlagati niti primijeniti znanje u praksi.
- Ne snalazi se u prostoru i vremenu; kartografsku pismenost ne primjenjuje;
- i uz pomoć učitelja ne uspijeva uočiti spoznaje u prirodi i ne pokazuje interes za istraživanje prirode; usvojena znanja ne povezuje s neposrednim promatranjem šireg zavičaja;
- programske jedinice o domovini nisu usvojene, ne razlikuje simbole domovine.

Praktični rad

- Praktične radove ne izvodi niti uz dodatnu motivaciju. Rijetko nosi potreban pribor.

Zalaganje

- Nerado pristupa svim vrstama aktivnosti. Često ometa ostale u radu. Za rad uvijek potreban stalan poticaj i kontrola.
- Kultura ponašanja, ekološka svijest, interes i sposobnosti su u razvoju.

Domaća zadaća

- Zadaće su izrazito neredovite, površne, neuredne i netočne. Često čak nije u stanju reproducirati niti obrazložiti napisano.

MATEMATIKA

Odličan (5)

Usmeno ispitivanje

- Lako i brzo usvaja sadržaje na najvišem stupnju znanja. Točno, brzo i samostalno rješava sve zadatke.
- Učenik:
 - Brzo, samostalno i točno rješava najsloženije zadatke pisanog zbrajanja i oduzimanja do 1000 000; zadatke pisanog množenja i dijeljenja do 1 000 000; samostalno rješava zadatke riječima.
 - Precizno crta i označavata sve vrste kutova, trokuta te pravokutnik i kvadrata. Razumije, izračunava i objašnjava opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata. Razumije, izračunava i objašnjava površinu pravokutnika i kvadrata. Primjenjuje pravilo o izračunu opsega i površine na zadacima riječima. Zna obilježja kvadra i kocke, odrediti bridove, strane i vrhove.
 - Mjeri obujam kocke slaganjem jediničnih kocki.
 - Izražava površinu i obujam u mjernim jedinicama za mjerenje površine i obujma.

Zalaganje

- Pokazuje izrazit interes u svim oblicima i fazama nastavnog sata te u radu kod kuće. Aktivan. Često se javlja da obrazlaže gradivo brzo, točno i s razumijevanjem. U radu je redovit, uporan i samostalan.

Domaća zadaća

- Zadaće su redovito, izrazito uredno i točno napisane.

Vrlo dobar (4)

Usmeno ispitivanje

- Bez većih poteškoća usvaja i prenosi nova znanja. Točno, umjereno brzo i samostalno rješava matematičke zadatke. Poznaje matematičke pojmove. Uočava, primjenjuje i obrazlaže matematičke zakonitosti. Usvojene sadržaje uspješno primjenjuje u rješavanju zadataka.
- Učenik:
 - Umjereno brzo, samostalno i točno rješava složenije zadatke pisanog zbrajanja i oduzimanja brojeva do milijun; Izračunava pisanim množenjem i dijeljenjem brojeve do milijun; Rješava zadatke s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada; Samostalno rješava zadatke riječima
 - Crta i označava sve vrste kutova, trokuta, pravokutnika i kvadrata; Razumije i izračunava opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata; Razumje i izračunava površinu pravokutnika i kvadrata.
 - Razlikuje, izdvaja i označava bitna obilježja kvadra i kocke
 - Razumije obujam kocke slaganjem jediničnih kocaka
 - Izražava površinu u mjernim jedinicama za mjerenje površine.
 - Samostalno rješava i logički zahtjevnije zadatke koji se odnose na geometrijske sadržaje, uredno i precizno crta pravce i polupravce, kružnicu;
 - samostalno i točno pretvara mjerne jedinice za mjerenje mase i tekućine.
- Znanje primjenjuje, umjereno brzo, točno i bez učiteljeve pomoći.

Zalaganje

- Razvijen interes u svim oblicima i fazama nastavnog sata te u radu kod kuće. U radu je redovit, samostalan. Često se javlja, ali zbog brzopletosti griješi u rješavanju zadataka.

Domaća zadaća

- Zadaće su redovite, točne i uredne. Ponekad netočno obrazlaže i točno riješeni zadatak.

Dobar (3)

Usmeno ispitivanje

- Sadržaje usvojio na stupnju reprodukcije. Zadatke rješava polako, samostalno i uglavnom točno. Matematičke zakonitosti poznaje ali ih djelomično obrazlaže i primjenjuje.
- Učenik:
 - Polako i uz pomoć učitelja djelomično određuje mjesnu vrijednost znamenaka u brojevima do milijun
 - Ovladao je postupkom pisanog zbrajanja i oduzimanja do milijun.
 - Ovladao je pisanim postupkom množenja i dijeljenja višeznamenkastog broja jednoznamenkastim.
 - Pisano množi i dijeli višeznamenkasti broj dvoznamenkastim brojem uz pomoć
 - Rješava zadatke s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz pomoć učitelja/učiteljice
 - Crta pravi kut i ostale vrste kutova .
 - Imenuje i crta različite vrste trokuta.
 - Izračunava opseg trokuta iz zadanih stranica.
 - Crta pravokutnik i kvadrat.
 - Znati bitna obilježja kvadra i kockepisanog zbrajanja, oduzimanja, množenja i dijeljenja.
 - Razumije i primjenjuje gradivo iz geometrije.
 - Umjerenom brzo i precizno zna nacrtati navedeno.
 - Samostalno pretvara mjerne jedinice za mjerenje mase i tekućine.

Zalaganje

- Pokazuje interes za pojedine (lakše) sadržaje. U radu mu je ponekad potrebna pomoć. Javlja se uglavnom kod lakših i jednostavnijih zadataka.
- Ne snalazi se u obrazlaganju matematičkih zakonitosti i pojmova.

Domaća zadaća

- U radu kod kuće je redovit ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju riješenih zadataka.

Dovoljan (2)

Usmeno ispitivanje

- Gradivo dosta teško usvaja (stupanj prepoznavanja).
- Zadatke rješava polako, nesigurno i uz pomoć učitelja. Obrazlaže nepotpuno, površno i s pogreškama. Površno poznaje matem. pojmove i zakonitosti. Ne povezuje ih logički.
- Sporo i uz učiteljevu pomoć ipak uspijeva:
 - točno napisati i pročitati broj, uspoređivati brojeve do milijun
 - pisano zbrajati i oduzimati uz pomoć do milijun

- pisano množiti i dijeliti višeznamenkasti broj jednoznamenkastim uz pomoć do milijun
- rješavati zadatke s više računskih radnji uz uporabu zagrada uz pomoć učitelja/učiteljice
- prepoznati pravi kut
- nabrojiti vrste kutova
- uočiti različite trokute
- prepoznati opseg trokuta kao zbroj duljina njegovih stranica
- prepoznati i razlikovati pravokutnik i kvadrat
- prepoznati opseg i površinu pravokutnika i kvadrata
- razlikovati kocku i kvadar

Zalaganje

- Potrebno ga je stalno poticati na rad. Pokazuje slab interes. U radu redovito traži pomoć i rijetko se javlja. Matematičke sadržaje ne obrazlaže jer ih ne razumije. Teško usvaja nova znanja. Potreban je individualiziran pristup u radu.

Domaća zadaća

- Zadaće su neredovite, neuredne, često i netočne. Ne može obrazložiti riješeni zadatak.

Nedovoljan (1)

Usmeno ispitivanje

- Izrazito teško usvaja gradivo (stupanj prisjećanja). Ne poznaje i ne primjenjuje osnovne mat. zakonitosti i pojmove.
- Ni uz pomoć učitelja ne može riješiti zadatke pisanog zbrajanja, oduzimanja, množenja i dijeljenja do 1000 000; ne razumije tekstualne zadatke; ne razumije brojevni niz; ne zna rastaviti broj na stotisućice, desetstisućice, tisućice, stotice, desetice i jedinice;ne razumije geometrijske
- sadržaje, ne zna crtati geometrijskim priborom.

Zalaganje

- Interes ne pokazuje niti uz poticaj učitelja. Redovito traži pomoć, a na satu se ne javlja. Ne poznaje mat. sadržaje te za njih ne pokazuje interes. Izrazito teško usvaja gradivo.

Domaća zadaća

- Neredovito piše domaće zadaće koje su učestalo površne, neuredne i netočne. Ne može obrazložiti, često niti reproducirati riješeni zadatak.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

Odličan (5)	Vrlo dobar (4)	Dobar (3)
<p>MOTORIČKA ZNANJA -motorička znanja u potpunosti usvojena</p> <p>MOTORIČKA DOSTIGNUĆA -motorička dostignuća na najvišoj razini, postignut napredak u svim motoričkim sposobnostima</p> <p>FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI -funkcionalne sposobnosti na visokoj razini</p> <p>ZALAGANJE -uporan i ustrajan u radu, uvijek spreman pomoći drugima -štuje pravila igra, aktivan i predan u svim aktivnostima -zdravstveno – higijenske navike na visokoj razini</p>	<p>MOTORIČKA ZNANJA -motorička znanja u potpunosti usvojena</p> <p>MOTORIČKA DOSTIGNUĆA -u motoričkim dostignućima pokazuje napredak</p> <p>FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI -funkcionalne sposobnosti razvijene</p> <p>ZALAGANJE -aktivan u izvršavanju zadataka, aktivnost zadovoljavajuća -osjećaj za kolektiv razvijena, dosljedan u poštivanju pravila igre -zdravstveno – higijenske navike razvijene</p>	<p>MOTORIČKA ZNANJA -motorička znanja dobra</p> <p>MOTORIČKA DOSTIGNUĆA -motorička dostignuća prosječna</p> <p>FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI -prosječno razvijene funkcionalne sposobnosti</p> <p>ZALAGANJE -aktivnost u radu povremena -osjećaj za kolektiv nije razvijen -ne štuje pravila igre -zdravstveno – higijenske navike treba još razvijati</p>